



Centro studi per la stagione dei movimenti

via Saragat 33/a- 43123 Parma

centrostudimovimenti@gmail.com

<http://www.csmovimenti.org>

INVENTARIO FONDO ALBERTO RUSCONI

NOTA STORICO ARCHIVISTICA

Denominazione: Fondo Alberto Rusconi

Estremi cronologici: 1957 – 1975

Consistenza: 2 fascicoli

Consultabilità: Il fondo è liberamente consultabile nel rispetto della normativa vigente in materia archivistica.

Nota biografica (consultabile su richiesta al Centro Studi Movimenti)

Storia archivistica

Depositato a Parma il 13 giugno 2002; si trova in buono stato di conservazione.
L'inventario è stato completato nel marzo 2017

Contenuto

Il fondo di Alberto Rusconi contiene i programmi relativi alle edizioni 5-9-13-14-15-16-20 del Festival internazionale di Teatro universitario organizzato al Teatro Regio di Parma, e rassegna di stampa locale relativa alle edizioni XX e XXI dirette da Alberto Rusconi; la XXI edizione vede il cambiamento della sede delle rappresentazioni dal Teatro Regio a un tendone da circo montato nell'adiacente p.le della Pilotta, denominato quindi "Teatro Tenda"; nel fondo sono presenti anche i bollettini prodotti nella sede del Comitato organizzatore in vicolo Grossardi relativi a queste ultime edizioni e un volantino per un'esibizione del Living Theatre a Parma nel 1975.

Nota archivistica

Il fondo di Alberto Rusconi è stato al momento del deposito organizzato in due fascicoli in base alla tipologia dei documenti e alla pertinenza tematica: il primo è articolato in tre sottofascicoli, di cui due relativi ad altrettante edizioni del Festival internazionale di Teatro universitario e uno contenente rassegna stampa. Il secondo fascicolo è dedicato ai programmi di diverse edizioni del Festival. Il materiale all'interno delle unità è ordinato cronologicamente; nella descrizione sono state evidenziati eventuali bollettini e pubblicazioni periodiche.

Rusconi Alberto – Inventario

Busta 1

Fasc. 1: [Teatro e Festival Internazionale del Teatro Universitario]

1965 – 1975, 24 docc.

Il fascicolo contiene rassegna stampa, bollettini e programmi relativi a diverse edizioni del Festival Internazionale del Teatro Universitario ed è suddiviso in 3 sottofascicoli:

Sottofasc. 1: [XX Festival Internazionale del Teatro Universitario]

1974, 4 docc.

Il sottofascicolo contiene un articolo dalla «Gazzetta di Parma» che annuncia il possibile cancellamento della XX edizione del Festival causa la difficoltà di reperire sufficienti posti letto. Inoltre:

- «20 FITU», bollettino ciclostilato in vicolo Grossardi per il XX festival, nn. 3-4-5-7, 1974. *Alcuni dei testi hanno la traduzione in lingua inglese e tedesca*

Sottofasc. 2: [XXI Festival Internazionale del Teatro Universitario]

1975, 16 docc.

Il sottofascicolo contiene rassegna stampa dalla «Gazzetta di Parma» (alcuni articoli sono firmati da Alberto Rusconi) e «Il resto del Carlino» riguardante gli spettacoli in programma per la XXI edizione del festival (11/19 ottobre 1975), svoltosi sotto un tendone da circo allestito in Pilotta, e in merito al dibattito per l'assegnazione della gestione del festival a un'associazione di Comune-Provincia-Ateneo. È presente anche il testo della mozione del Comune di Parma approvata all'unanimità al termine del Convegno “La Cooperazione teatrale: Teatro Pubblico, Territorio, Qualificazione, Drammaturgia” (13 ottobre 1975). Inoltre contiene:

- «20 FITU», bollettino ciclostilato in vicolo Grossardi per il XX festival, nn. 1-2 (più supplemento)-4, 1974. *Alcuni dei testi hanno la traduzione in lingua inglese e tedesca*

Sottofasc. 3: [Teatro – Rassegna Stampa]

1965 – 1975, 4 docc.

Il sottofascicolo contiene un volantino per la rappresentazione di “Sette meditazioni sul sado masochismo politico. Creazione collettiva trascritta da Judith Malina e Julian Beck” a cura del Living Theatre, in occasione della rassegna “Andiamo al Regio” promossa dal Comune di Parma (1975). Inoltre contiene:

- «Il resto del Carlino di Parma», supplemento all'edizione parmense del «Il resto del Carlino», riguardanti il 13° e il 14° Festival Internazionale del Teatro Universitario 31 marzo 1965 e 27 marzo 1966.

- «L'opinione pubblica», A. VIII, n. 25, Parma, 28 giugno 1975

Fasc. 2: [Festival Internazionale del Teatro Universitario – programmi]
1957 – 1974, 7 docc.

Il fascicolo contiene opuscoli di programmazione riguardanti le seguenti edizioni del festival che si sono svolte al Teatro Regio di Parma:

- 5° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 6 -12 aprile 1957
- 9° Festival internazionale del Teatro Universitario, 18 - 25 marzo 1961
- 13° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 3 - 11 aprile 1965
- 14° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 26 marzo – 3 aprile 1966
- 15° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 11 - 19 marzo 1967
- 16° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 23 - 31 marzo 1968
- 20° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 20 - 28 aprile 1974