



**Centro studi per la stagione dei movimenti**

via Saragat 33/a- 43123 Parma

[www.csmovimenti.org](http://www.csmovimenti.org)

# INVENTARIO

## FONDO LAURA BENASSI

## NOTA STORICO ARCHIVISTICA

*Denominazione:* Fondo Laura Benassi

*Estremi cronologici:* 1954 - 1969

*Consistenza:* 2 fascicoli

*Consultabilità:* Il fondo è liberamente consultabile nel rispetto della normativa vigente in materia archivistica.

*Nota biografica*

- su richiesta al Centro studi movimenti-

*Storia archivistica*

Depositato a Parma nel marzo 2002; buono stato di conservazione.

*Contenuto*

Il fondo si compone di diversi fascicoli contenenti programmi, locandine e fotografie di spettacoli del Centro universitario teatrale e del Festival internazionale del teatro universitario di Parma tra gli anni Cinquanta e Sessanta.

Oltre al materiale documentario il fondo comprende una sezione bibliografica di 56 volumi sulla condizione femminile negli anni Settanta, sulla "strategia della tensione" e sul movimento contro la psichiatria tradizionale; inoltre una raccolta di 43 manifesti e locandine relativi a spettacoli teatrali del CUT e al festival teatrali universitari europei. Infine sono presenti alcuni numeri delle riviste «La sinistra», «Monthly review», «DWF», «Problemi del socialismo», «Rinascita» e due opuscoli «The communist manifesto»

*Nota archivistica*

In fase di ordinamento il fondo è stato riorganizzato ripartendo la documentazione in due fascicoli, uno contenente materiale divulgativo del CUT e relativo al Festival internazionale del Teatro Universitario suddiviso ulteriormente in sottofascicoli per spettacoli rappresentati a Parma e in altre città italiane o europee. Il secondo fascicolo invece è relativo a fotografie suddivise in sottofascicoli in base agli spettacoli teatrali che rappresentano.

Riviste, volumi e manifesti donati sono conservati a parte rispetto alla documentazione e gli elenchi di consistenza sono consultabili su richiesta.

L'inventario è stato completato nel gennaio 2017.

*Indice delle abbreviazioni*

CUT = Centro universitario teatrale

Doc./docc. = documento/i

Fasc./ fascc. = Fascicolo/i

s.d. = senza data

*Indice delle parole chiave per la ricerca nel fondo*

Cultura – teatro

## Benassi Laura – Inventario

### Fasc. 1 - “Teatro”

1954 – 1969 e s.d., suddiviso in 5 sottofascicoli:

Sottofasc. 1.1 - “CUT – Centro Universitario Teatrale di Parma – Programmi spettacoli – Parma”  
[1960] – 1967 e s.d., 7 docc.

Il sottofascicolo contiene programmi e volantini di diversi spettacoli del CUT rappresentati a Parma: *Woyzeck*, *Molière e il suo tempo*, *Ubu Re*, *L'ispettore generale*, *Così è (se vi pare)*, *Anno ottocentotrentatremiladuecentosessantacinque*

Sottofasc. 1.2 - “CUT – Centro Universitario Teatrale di Parma – Programmi spettacoli – Italia ed estero”  
1960 – 1969 e s.d., 18 docc.

Il sottofascicolo contiene programmi, locandine e volantini di diversi spettacoli del CUT rappresentati in diverse città italiane ed estere, tra le quali: Reggio Emilia, Brescia, Torino, Faenza (RA), Sarsina (FC), Cesena (FC), Zurigo, Ginevra e Belgio: *Mostellaria*, *I Menecmi*, *Il bagno*, *Casina*, *La Mandragola*, *Ubu Re*, *Uccellacci e uccellini* e *L'eccezione e la regola*.

Sottofasc. 1.3 - “Festival Internazionale del Teatro Universitario”  
1954 – 1969, 20 docc.

Il sottofascicolo contiene opuscoli, programmi, locandine, cartoline e fogli di sala relativi all'attività del CUT riguardo le seguenti edizioni del Festival che si sono svolte al Teatro Regio di Parma:

- 2° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 7 – 14 aprile 1954
- 4° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 21 – 27 aprile 1956
- 5° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 6 – 12 aprile 1957
- 6° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 22 – 28 marzo 1958
- 9° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 18 -25 marzo 1961
- 10° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 7 – 14 aprile 1962
- 11° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 30 marzo – 5 aprile 1963
- 12° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 20 – 26 aprile 1964
- 13° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 3 – 11 aprile 1965
- 15° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 11 – 19 marzo 1967
- 16° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 23 – 31 marzo 1968
- 17° Festival Internazionale del Teatro Universitario, 22 – 30 marzo 1969

Sottofasc. 1.4 - “Festival Internazionali del Teatro Universitario e di studenti europei- Programmi”  
1961 – 1968, 13 docc.

Il fascicolo contiene i programmi, locandine e cartoline relativi a diverse edizioni di festival internazionali del teatro universitario e di studenti che si sono svolte negli anni '60 nelle seguenti città: Erlangen, Zagabria, Zara, Liegi, Nancy, Rouen, Verona, Zurigo

Sottofasc. 1.5 - "Teatro – Varie"  
[1955] e 1963, 3 docc.

Il fascicolo contiene 2 pagine di una rivista che riporta recensioni sulle rappresentazioni di *Hvarinja* e *Gorgoglione* alla Delfiade internazionale di Verona del 1952, Olimpiade del Teatro alla quale hanno preso parte gruppi teatrali composti da studenti universitari di vari paesi europei e un programma del 1° Gala del teatro comico, Mantova, 7 – 16 maggio 1963.

## **Fasc. 2 - "Fotografie"**

1961 – 1967, suddiviso in 6 sottofascicoli:

Contiene n. 10 fotografie riguardanti diverse rappresentazioni teatrali del CUT – Centro Universitario Teatrale, Parma, suddivise nei seguenti sottofascicoli:

Sottofasc. 2.1 – *Woyzeck*  
1961, 2 docc

Il sottofascicolo contiene fotografie in b/n della rappresentazione di *Woyzeck* al IX Festival Internazionale Teatro Universitario (Teatro Regio, Parma, 18- 25 marzo 1961).

Sul verso delle fotografie sono identificati i presenti ed è riportato il nome e la data dello spettacolo.

Sottofasc. 2.2 - *Il bagno*  
1961, 2 docc.

Il sottofascicolo contiene fotografie in b/n della rappresentazione de *Il bagno* di Vladimir Majakowskij, I e IV atto (Teatro Pezzani, Parma, 1 luglio 1961).

Sul verso delle fotografie sono identificati i presenti ed è riportato il nome e la data dello spettacolo.

Sottofasc. 2.3 - *Casina*  
1962, 1 doc.

Il sottofascicolo contiene fotografie in b/n della rappresentazione della *Casina* di Plauto, (Teatro Pezzani, Parma, 29 giugno 1962).

Sottofasc. 2.4 – *La Mandragola*  
1963 – 1964, 2 docc.

Il sottofascicolo contiene fotografie in b/n della rappresentazione di *La Mandragola* di Machiavelli, scene e costumi di Francesco Barilli, (Teatro Regio, Parma, 15 giugno 1963) e XII Festival Internazionale Teatro Universitario, scene di Simona Costa, costumi di Francesco Barilli, (Teatro Regio, Parma, 22 aprile 1964).

Sottofasc. 2.5 – Ubu Re  
1964, 2 docc.

Il sottofascicolo contiene fotografie in b/n della rappresentazione di *Ubu Re* di Jarry al Teatro Regio di Parma (16 maggio 1964).

Sottofasc. 2.6 – Uccellacci e uccellini  
1967, 1 doc

Il sottofascicolo contiene una fotografia di scena in b/n del film *Uccellacci e uccellini* (1967).