



Centro studi per la stagione dei movimenti

via Saragat 33/a- 43123 Parma

centrostudimovimenti@gmail.com

<http://www.csmovimenti.org>

INVENTARIO FONDO GIANLUCA BERNARDI

NOTA STORICO ARCHIVISTICA

Denominazione: Fondo Gianluca Bernardi

Estremi cronologici: 1977 – 1979

Consistenza: 1 fascicolo

Consultabilità: Il fondo è liberamente consultabile nel rispetto della normativa vigente in materia archivistica.

Nota biografica

- su richiesta al Centro studi movimenti-

Storia archivistica

Il fondo è stato depositato presso il Centro Studi Movimenti l'11 maggio 2007.

Contenuto

Contiene due numeri completi di "Lotta Continua" che includono un dossier sui brigatisti dissenzienti, ritagli di articoli e inserti della stessa rivista riguardanti alcuni fatti salienti del 1977 bolognese: gli scontri di piazza tra studenti di Comunione e Liberazione e sinistra extra-parlamentare (11 marzo 1977) e il Convegno contro la repressione (23/25 settembre 1977) a cura di Lotta Continua. Inoltre contiene un numero della rivista internazionale di controcultura «Zut International», «Dialogo tra le stelle», un'antologia di manifesti affissi sui muri di Piazza Garibaldi e i periodici «L'area scrive» e «Waves», supplementi alla radio libera parmigiana Radio Area e. Contiene anche inserti di «Lotta Continua» riguardanti il I Festival Internazionale dei Poeti tenutosi a Castelporziano di Roma (giugno 1979).

Parte del fondo è conservata separatamente, inoltre, diversi numeri unici e periodici legati all'area dell'autonomia e della controcultura della fine degli anni Settanta e della satira degli anni Ottanta, come «Metropoli», «Controinformazione», «Magazzino», «Musica 80», «Frizzer», «Cannibale» e «Frigidaire». Da segnalare la collezione completa de «Il Male».

Nota archivistica

In fase di ordinamento il fascicolo contenente il fondo è stato riorganizzato ripartendo la documentazione in sei sottofascicoli, sulla base della pertinenza tematica: dai periodici e manifesti relativi alle espressioni politiche e artistiche della controcultura italiana e internazionale, ai periodici di critica musicale, alle raccolte di materiale più eterogeneo consistente in rassegna stampa, opuscoli e raccolte di poesie.

Indice delle abbreviazioni

Doc./docc. = documento/i

Fasc. = Fascicolo

n. = numero

s.d. = *senza data*

Br = Brigate rosse

Cl = Comunione e liberazione

Lc = Lotta continua

Mls = Movimento

Parole chiave per la ricerca nel fondo

77 - convegno contro la repressione

Nuova sinistra – Lotta continua

Cultura – controcultura

Lotta armata – Brigate Rosse

Bernardi Luca – Inventario

Fasc. 1- “Lotta continua, riviste e documenti vari”

1977-1979 e s.d., suddiviso in 6 sottofascicoli:

1.1- “Lotta continua” 1977-79, 13 docc.

Il sottofascicolo contiene numeri completi ed estratti dal quotidiano «Lotta continua», inerenti documenti e approfondimenti sulle Br e la lotta armata:

- «Lotta continua» a. 8, 25 luglio e 11 agosto 1979, contenenti un dossier sui brigatisti dissenzienti.

- Articoli da diverse pagine dai seguenti numeri di Lotta continua: 11 ottobre 1977; 16 marzo 1978; 19 e 22 maggio 1978; 6 e 13 giugno 1979; 21 agosto 1979; 28 - 29 ottobre 1979; 4 - 5 novembre 1979, 11 - 12 novembre 1979, 23 - 24 dicembre 1979. Alcuni testi sono stati sottolineati.

1.2- “Bologna, 11 marzo 1977” [1978]-79, 2 docc.

Il sottofascicolo contiene inserti di quotidiani riguardanti gli scontri di piazza dell'11 marzo 1977 a Bologna tra studenti di Cl e sinistra extra-parlamentare, durante i quali venne ucciso Francesco Lorusso, studente di Medicina, militante di Lc:

- “Quell'11 marzo...”, «Lotta Continua», [marzo 1978]

- “All'assalto dello stato”, «La Repubblica», dossier n. 11, 13 aprile 1979

1.3- “Convegno contro la repressione, Bologna – 23/25 settembre 1977”, 1977, 2 docc.

Il sottofascicolo contiene:

- “...siamo noi i veri delinquenti”, materiali per il convegno di Bologna contro la repressione 23 – 25 settembre 1977, a cura di Lc.

- “Una grande macchia unge tutta la città”, «Lotta continua», 27 settembre 1977, pp. 7 -10

1.4- “Riviste controcultura”, 1978-[1979], 2 docc.

Il sottofascicolo contiene edizioni di periodici e volantoni afferenti alla controcultura italiana e internazionale:

- «Zut International», n. 0, novembre 1978;

- «Dialogo fra le stelle», antologia di 5 volantoni fronte/retro affissi sui muri di Piazza Garibaldi (PR) dal “Gruppo di intervento magico-circostanziale, Parma, [1979]

1.5 - "Radio Area",
[197?]-1979, 2 docc.

Il sottofascicolo contiene bollettini e riviste prodotti dalla Cooperativa radiofonica emittente mf95 L'Area ("Radio Area") di Parma

- «Waves», bollettino sulla new wave musicale supplemento a "Radio Area", Parma [197?]
- «L'area scrive», bollettino ciclostilato, Parma, maggio 1979

1.6 - "Primo Festival Internazionale dei Poeti",
1979, 3 docc.

Il fascicolo contiene tre inserti "Quotidiana di poesia" pubblicati da «Lotta continua» il 28 – 29 – 30 giugno 1979, riguardanti il I Festival Internazionale dei Poeti svoltosi negli stessi giorni a Castelporziano (Roma).